

# Готовность ребенка к школе

Каждый год первого сентября вместе с тысячами первоклассников мысленно усаживаются за парты их родители и педагоги детского сада. Взрослые держат своеобразный экзамен – именно сейчас, за школьным порогом, проявятся плоды их воспитательных усилий.

Отношение ребёнка к школе формируется задолго до того, как он в неё пойдёт. И здесь важную роль играет **информация о школе и способ её подачи со стороны родителей и воспитателей детского сада**. Многие родители стараются создать эмоционально привлекательный образ школы: «Ты у нас отличником будешь», «У тебя новые друзья появятся», «Учителя любят таких умных, как ты». Взрослые полагают, что тем самым они прививают ребёнку заинтересованное отношение к школе. В действительности же ребёнок, настроенный на радостную, увлекательную деятельность, испытав даже незначительные негативные эмоции (обиду, ревность, зависть, досаду), может надолго потерять интерес к учёбе. Причин для подобных эмоций школа предоставляет достаточно: неудачи на фоне кажущейся всеобщей успешности, трудности в поиске друзей среди одноклассников, расхождение оценки учителя и привычной родительской похвалы и др.

Иногда родители и воспитатели используют образ школы как устрашение, не задумываясь о последствиях: «За такое поведение тебя в школе сразу же в хулиганы запишут!», «Ты и двух слов связать не можешь. Как ты будешь на уроках отвечать?»

Такие напутствия вряд ли воодушевят детей. Стараясь быть объективными при оценке их успехов, взрослые не скупятся на критические замечания и в конце концов добиваются того, что ребёнок вообще не предпринимает никаких попыток преодолеть трудности, реагируя слезами на неудачи. Можно понять его боязнь и тревогу, связанные с предстоящим обучением в школе.

Таким образом, ни однозначно позитивный, ни однозначно негативный образ школы не принесёт пользы.

Важно, чтобы сообщаемая информация была не только понятна ребёнку, но и прочувствована им. Для этого используются сюжетно-ролевые игры, экскурсии в школу, беседы, рассказы взрослых о своей учёбе и любимых учителях, общение с младшими школьниками, чтение и анализ детской художественной литературы о школьной жизни, ознакомление с пословицами и поговорками, в которых подчёркивается значение книг, учения, труда и т.д.