

Роль игры в дошкольном возрасте

Игровая деятельность оказывает огромное влияние на развитие и становление детской личности. Именно в игре ребенок показывает свои наивысшие достижения в плане волевого развития, интеллектуальных, по законам коллектива. Многие психологи также считают, что в игре происходят «главнейшие изменения в психике ребенка», развиваются психические процессы, подготавливающие переход ребенка к новой, высшей ступени его развития, и эти психические свойства, сложившиеся в игре, проявляются затем в других видах деятельности, становятся достоянием личности ребенка.

В игровой деятельности наилучшим образом формируются качества, нужные для успешного обучения ребенка в школе и обеспечивающие условия, необходимые для его вхождения в классный коллектив: доброжелательность, отзывчивость, общительность, активность, организованность.

Игра—это своеобразная форма поведения, в такой степени свойственная человеку, что наряду с понятием *homo sapiens*—человек разумный, мы употребляем и понятие *homo ludens*, что значит—человек играющий. Несмотря на то, что выражение «игра» понятно всем дать адекватное определение игры трудно. Игрой можно называть такие формы поведения, действия, которые осуществляются ради них самих.

Навыки игровой деятельности формируются на протяжении всего дошкольного возраста.

В возрасте от рождения до 1,5 лет преобладают *функциональные игры*, поскольку их побудительным мотивом являются только функциональные положительные эмоции.

В возрасте 1,5—2 лет появляется новый тип игры - *символическая игра*.

Для символических игр характерны два обязательных условия. Одно из них состоит в симуляции, убеждении партнеров по игре в том, что ребенок что-то делает, или в том, что у него есть нечто, чего в действительности нет. Второе условие — наличие символа. Между этими двумя условиями существует очевидная взаимосвязь: поиграть во что-то чем-то. Это и есть типичная символическая игра.

В возрасте 3—4 лет ребенок переносит свое поведение на другие объекты. Он укладывает куклу спать, имитируя при этом свои действия, но одновременно здесь присутствует и элемент подражания матери, укладывающей его самого спать. Затем ребенок наделяет куклу чертами поведения, подмеченными у родителей: кукла может «читать» газету, как это делает его отец. И, наконец, последняя ступень, когда, примерно в возрасте 3 лет в центре внимания оказывается личность самого ребенка, собственное «я»: он расставляет руки в стороны, говорит: «Я — самолет» — и кругами бежит по квартире.

После этого наступает период, когда ребенок имитирует уже не какой-то предмет, а поведение другого человека, при этом в символических играх появляются игровые роли. В этот период дети играют в пап и мам, дядю доктора, машиниста тепловоза и т. д. Вначале эти игровые роли проявляются в поведении ребенка лишь отдельными вспышками. Это и есть момент рождения игровой роли. Отсюда постепенно развиваются сложные игры-роли, в которых ребенок всегда подражает основным чертам поведения взрослых. Эти игры имеют и очень большое воспитательное значение, но подробно этот вопрос будет рассмотрен позднее. В играх-ролях особое место занимает подражание.

В этом возрасте ребенку начинают нравиться игры, все более напоминающие реальный мир. Не задумываясь, они заменяют шприц карандашом, ведь как раз для этого возраста характерны символические игры. Этот возраст интересен еще и тем, что ребенок не проявляет приверженности к реалистичным игрушкам, поскольку любой предмет может выполнять любую роль: в одном случае карандаш—это шприц, в другом—удочка, и поэтому ребенок может играть чем угодно.

На следующей ступени развития, обычно в **5-6-летнем возрасте**, уже появляются *игры с определенными правилами*. Часто можно наблюдать такую функциональную игру: дети прыгают вниз по ступенькам. Это типичная функциональная игра, в которой дети получают положительные эмоции от того, что они умеют прыгать и им это нравится. Когда этой игрой заняты 6-летние дети, обычно можно услышать, как один мальчик говорит другому:

«А теперь прыгай через одну ступеньку». С этого момента функциональная игра превратилась в игру с правилами.

. В возрасте 5—6 лет можно заметить, что дети уже начинают ценить реальные вещи. При этом предпочтение отдается играм, в которых ребенок может имитировать поведение взрослых.

Интересная особенность этих игр заключается в том, что они как бы поглощают все другие типы игр, становятся ведущей игровой формой. Важное условие этих игр — наличие определенных строгих правил. Можно сказать, что в этих правилах ребенок как бы обыгрывает роль взрослого человека и стремится к постепенному усложнению условий игры.

Так, постепенно, примерно с 6 лет, появляются игры с правилами, и теперь уже в играх начинают доминировать элементы, свойственные и играм взрослых людей.